

Sudjelovala je u gotovo svim profesionalnim produkcijama matičnog kazališta; Fantazija (2008.), Škrtičina (2009.), Buratino (2010.), Prosidba/Medvjed (2011.), Pir malograđana, Gospođica Julija (2012.), Sedmi kontinent, Glorija (2013.), Veliki manevri u tijesnim ulicama, Malo veliko kvrgavo drvce (2014.), Noćna igra s Jesenjinom, Matilda (2015.) i Zločin na kozjem otoku (2016.). Suradivala je sa Teatarom &TD, Dubrovačkim ljetnim igrama, Gradskim kazalištem Žar ptica i Glumačkom družinom Histrioni te ostvarila uloge u sljedećim predstavama; Idiot (2008.), Na taraci, Sasvim sam popubertetio (2009.), Teška (2010.), Radio Kundera i Stanari izgubljenog doma (2011.). Radila je s redateljima kao što su; Ivan Plazibat, Joško Juvančić, Nina Klefin, Aida Bukvić, Bobo Jelčić, Helena Petković, Dražen Ferenčina, Zoran Mužić, Franka Perković, Petra Radin i Vinko Brešan. Godine 2013. nominirana je za Nagradu hrvatskog glumišta u kategoriji Najbolja mlada glumica do 28 godina za ulogu Glorije. U slobodno vrijeme pleše argentinski tango i vježba jogu.